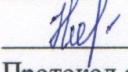


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Чучковская средняя школа»

«Рассмотрено»

ШМО учителей начальных  
классов

 /Новикова О.Н./  
Протокол от 31.08.2023г. №1


«Согласовано»

Заместитель директора по УР

 /Мелентина И.П./

«Утверждено»

Директор

МОУ «Чучковская СШ»  
 /Лексикова Т.Д./

Приказ  
от 30.08.2023 №175



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«Коррекция звукопроизношения у учащихся начальной  
школы в условиях логопедического пункта»**

Составила : учитель-логопед Егорова Н.Н.

р.п.Чучково  
2023-2024 учебный год.

## Пояснительная записка

Рабочая логопедическая программа по коррекции звукопроизношения учащихся 1-4 классов МОУ «Чучковская СШ» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС НОО второго поколения (Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 №373);
- Приказом министерства образования РФ № 29/2065-п от 10.04.02 г. «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Учебным планом общеобразовательного учреждения МОУ «Чучковская СШ»;
- Программно-методическими рекомендациями ведущих специалистов в области коррекционной педагогики.

**Цель:** сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухово-произносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения, 2 часа в неделю с дизартрией, 1-2 часа по исправлению нарушений звукопроизношения, количество часов – 58. С 1-15 сентября, с 15-31 мая – диагностико – подготовительный и оценочный этап обучения – коррекционные занятия не проводятся.

Работа по коррекции звукопроизношения с 16 сентября после завершения обследования и проводится в течение учебного периода, исключая время каникул.

**Устранение дефектов звукопроизношения** планируется параллельно с формированием фонематических процессов, с учетом динамики коррекции конкретного обучающегося.

Сроки коррекции могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, компенсаторных возможностей ребенка, психофизиологических особенностей ребенка, состояния его интеллекта, регулярности посещения ребенком занятий, выполнения домашнего задания и т.д. При различных речевых нарушениях коррекция охватывает разные этапы и периоды работы и имеет разную продолжительность.

### **Обоснование (актуальность).**

Выявление нарушений речи как системы и разработка коррекционной логопедической работы позволяет влиять на процесс формирования полноценной речи и на обеспечение своевременной готовности к усвоению родного языка в школе. Своевременное выявление и систематическая коррекционная работа позволяет преодолеть недоразвитие речи и предотвратить обусловленные им отрицательные последствия.

Концептуальной основой программы является «педагогика успеха», которая предполагает обеспечение условий для развития, самореализации личности ребенка посредством создания ситуаций успеха. Педагог призван не «исправлять недостатки» ребенка, а, опираясь на «зону ближайшего развития», побуждать его к самосовершенствованию и саморазвитию.

Целесообразность формирования группы обусловлена характеристикой выявленных речевых нарушений восприятия и индивидуальными особенностями детей.

### **Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, имеющими ФФН с дизартрическим компонентом.**

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции.

На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. В связи с этим проводится комплекс пассивной и активной гимнастики органов артикуляции. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью ее выраженности.

**Основными задачами работы** по развитию речи детей являются;

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ученика в указанных направлениях на речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к лексическому значению слов;
-

- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование и развитие навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Во всех случаях нарушения речи имеются нарушения артикуляционной моторики. Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

#### **Принципы работы:**

- Доступности
- Системности учета структуры речевого нарушения
- Комплексности
- Дифференцированный подход обучения
- Этиопатогенетический
- Поэтапности
- Использования обходных путей
- Корректирующего обучения
- Формирование всесторонних представлений об окружающем с опорой на различные формы вербальной и невербальной деятельности
- Личностно-ориентированный подход – ориентация на ребёнка, его психоэмоциональное состояние (составление индивидуальной программы на ребёнка);
- Эмоциональный резонанс и поддержка эмоционального климата, правильный подбор инструментов, пособий

**Способы постановки звуков:**

- По подражанию
- Механический
- Смешанный

**Опора на различные анализаторы:**

Слуховой

- Зрительный
- Кожный
- Двигательный

**Формы организации коррекционных занятий:**

- Индивидуальные

**Виды контроля**

- Самооценка полученных знаний и умений после каждого занятия
- Самоконтроль выполненных заданий, взаимоконтроль
- Оценка логопеда

## Содержание работы

При организации коррекции произношения необходимо включить тактильную чувствительность: модели различных положений языка при артикуляции тех или иных звуков, которые можно рассмотреть и потрогать; схематические, но объёмные изображения положения губ при артикуляции. Обычно одновременно ведется постановка нескольких звуков из разных групп. Например, из группы свистящих и шипящих ставится звук с, а из группы соноров — звук р или л, в зависимости от того, какой из этих звуков легче ставится и т. д. Для того, чтобы не было утомительно для учащихся, на занятии дается сначала постановка звука или его автоматизация, затем работа над звуковым анализом и снова постановка другого звука.

Постановка звуков имеет целью научить правильно произносить звук, но не механически, а осознанно. Для этой цели необходимо активизировать сознательную деятельность ребенка и рассматривать постановку звука как неотъемлемую часть формирования акустико-кинестетического образа той или иной фонемы.

При формировании правильного звукопроизношения необходимо придерживаться строгой последовательности **этапов логопедической работы:**

1. Артикуляционная гимнастика.
2. Постановка звука.
3. Автоматизация звука.
4. Дифференциация формируемого и смешиваемого звука в произношении.

Если ребенок четко воспринимает формируемую фонему на слух, можно исключить первый этап работы. Иногда оказывается, что ребенок без предварительной артикуляционной гимнастики воспроизводит все необходимые для данного звука дифференцированные движения языка, губ. В этом случае можно исключить второй этап работы. Однако необходимо подчеркнуть, что последовательность всех этапов должна строго соблюдаться.

Автоматизация поставленного звука должна проводиться в строгой последовательности:

- 1) автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);
- 2) автоматизация звука в словах (в начале слова, середине, конце);
- 3) автоматизация звука в предложениях;
- 4) автоматизация звука в чистоговорках и стихах;
- 5) автоматизация звука в коротких, а затем длинных рассказах;
- 6) автоматизация звука в разговорной речи.

Необходимо отметить, что не всегда следует строго придерживаться времени автоматизации звуков, указанного в плане. Если постановка того или иного звука будет достигнута раньше, то можно соответственно раньше его закреплять и включать в упражнения по звуковому анализу.

### **Планируемые результаты:**

К концу коррекционных занятий обучающиеся **узнают:**

- строение артикуляционного аппарата;

- акустико-артикуляционные различия и сходства звуков;
- о значении правильного дыхания;
- основные грамматические термины: речь, предложение, словосочетание, слово, слог, ударение, гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, положение звука в слове, обозначение звука буквой.

**научатся:**

- четко произносить все звуки русского языка в речевом потоке;
- называть отличия гласных и согласных звуков;
- правильно обозначать звуки буквами;
- производить звуко-слоговой анализ и синтез слова;
- определять место ударения в слове

*Планирование коррекционной работы характеризуется гибкостью и не может быть жестко регламентированным ввиду сложности прогнозирования с точностью до занятия возможной результативности коррекционной работы. В зависимости от глубины нарушения зрения, степени выраженности речевых нарушений количество часов может быть увеличено. В случае не усвоения детьми речевого материала, коррекционная работа будет продолжена в последующих классах. Также возможны исключение и добавление изучаемых тем.*

### Содержание коррекционной работы.

| Этапы работы   | Коррекционные задачи   | Виды работ   |
|--|--|--|
| Артикуляционная гимнастика                                       | Развивать подвижность артикуляционного аппарата, вырабатывать точность и плавность движений. Формировать правильную <u>воздушную струю</u>                           | Артикуляционные упражнения для развития подвижности языка и губ, дыхательные упражнения  |
| Изолированное произношение звука                                 | Формировать правильный артикуляционный уклад   | Изолированно с соблюдением правильной артикуляции, звукоподражание с использованием различных символов   |
| Автоматизация произношение звука в слогах.                       | Закрепить произношение звука в слогах различной структуры, формировать навыки слогослияния, развивать внимание и память  | Многократное повторение слогов, повторение слоговых рядов, договаривание слогов и чистоговорок.  |
| Автоматизация произношение звука в словах                        | Закреплять произношение звука в словах, развивать умение определять наличие и место звука в словах расширять и активизировать в речи слова                           | Отраженное повторение слов, сопряженное повторение слов, выбор и называние картинок заданным звуком, определение позиции (начало, середина, конец) заданного звука в слове. Договаривание слов в текстах чистоговорок («Доскажи словечко») |
| Автоматизация произношения звука в словосочетания, предложениях. | Закрепить произношение звука в словосочетания, предложениях. Развивать грамматический строй речи, формировать понятие о предложении, учить самостоятельно составлять | Подбор прилагательных к существительным, определение предмета по действию, составление предложений по сюжетным картинкам, работа с деформированным текстом.  |



|  |   |   |
|--|---|---|
|  | предложения.  |   |
| Автоматизация произношения звука в текстах | Закрепить произношение звука в текстах, учить понимать содержание текстов, развивать навыки пересказа, развивать слуховое внимание и память | Выделение из текстов с заданным звуком, беседа по содержанию текстов по вопросам и без вопросов, заучивание наизусть текстов стихотворений, насыщенных словами с заданным звуком, работа над текстами чистоговорок, скороговорок, многоговорок. |
| Введение звука в речи                      | Закрепить произношение звука в самостоятельной речи, развивать навыки самоконтроля за произношением в повседневной жизни.                   | Беседы в повседневной жизни, наблюдение за речью  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ГРУППЕ *Н.З.П.***

**Н.З.П.**

**(ламбдацизм, 58 ЧАСОВ (два раза в неделю))**

| №<br>п/<br>п | Тема занятия   | Кол-<br>во<br>часов | Дата |      |
|--------------|--|---------------------|------|------|
|              |  |                     | план | факт |
| 1            | Знакомство с артикуляцией правильного произношения звука [л].            |                     |      |      |
| 2            | Подготовка артикуляционного уклада.                                      |                     |      |      |
| 3            | Подготовка артикуляционного уклада.                                      |                     |      |      |
| 4            | Подготовка артикуляционного уклада.                                      |                     |      |      |
| 5            | Постановка [л] в межзубное положение.                                    |                     |      |      |
| 6            | Произнесение (чтение)-л-в межзубном положении.                           |                     |      |      |
| 7            | Автоматизация звука [л] в межзубном положении в слогах. словах.          |                     |      |      |
| 8            | Автоматизация звука [л] в межзубном положении в словах, словосочетаниях. |                     |      |      |
| 9            | Автоматизация звука [л] в межзубном положении предложениях..             |                     |      |      |
| 10           | Постановка [л] в зазубное положение.                                     |                     |      |      |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
| 11 | Автоматизация звука [л] в прямых слогах, словах.   |  |  |  |
| 12 | Автоматизация звука [л] в словах, словосочетаниях с прямым слогом.                           |  |  |  |
| 13 | Автоматизация звука [л] в словосочетаниях, предложениях с прямым слогом.                     |  |  |  |
| 14 | Автоматизация звука [л] в словосочетаниях, предложениях с прямым слогом.                     |  |  |  |
| 15 | Произнесение звука [л] в обратных слогах с ударением на слоге.                               |  |  |  |
| 16 | Произнесение звука [л] в обратных слогах, словах с ударением на слоге.                       |  |  |  |
| 17 | Автоматизация звука при произнесении слов, словосочетаний с обратными слогами под ударением. |  |  |  |
| 18 | Автоматизация звука при произнесении слов, словосочетаний с обратными слогами под ударением. |  |  |  |
| 19 | Автоматизация звука в словосочетаниях, предложениях с обратным слогом под ударением.         |  |  |  |
| 20 | Автоматизация звука в словосочетаниях, предложениях с обратным слогом под ударением.         |  |  |  |
| 21 | Произнесение звука [л] в слогах, в которых звук находится между гласными.                    |  |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 22 | Произнесение звука [л] в слогах, в которых звук находится между гласными.       |  |  |  |
| 23 | Произнесение звука [л] в слогах, в которых звук находится между гласными.       |  |  |  |
| 24 | Автоматизация звука [л] в слогах, словах со стечением согласных..               |  |  |  |
| 25 | Автоматизация звука [л] в слогах, словах со стечением согласных.                |  |  |  |
| 26 | Автоматизация звука [л] в словах. словосочетаниях со стечением согласных.       |  |  |  |
| 27 | Автоматизация звука [л] в словосочетаниях, предложениях со стечением согласных. |  |  |  |
| 28 | Автоматизация звука [л] в словосочетаниях, предложениях со стечением согласных. |  |  |  |
| 29 | Работа со схемой 2-х,3-х сложных слов.  |  |  |  |
| 30 | Работа со схемой 2-х,3-х сложных слов.  |  |  |  |
| 31 | Работа с разрезной азбукой.   |  |  |  |
| 32 | Работа с разрезной азбукой.   |  |  |  |
| 33 | Чтение слоговых таблиц.   |  |  |  |
| 34 | Чтение слоговых таблиц.   |  |  |  |
| 35 | Автоматизация звука [л] в чистоговорках -чтение.                                |  |  |  |
| 36 | Автоматизация звука [л] в чистоговорках - заучивание.                           |  |  |  |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
| 37 | Автоматизация звука [л] в процессе чтения скороговорок.                              |  |  |  |
| 38 | Автоматизация звука [л] в процессе заучивания скороговорок.                          |  |  |  |
| 39 | Автоматизация звука [л] при составлении описательного рассказа по опорным картинкам. |  |  |  |
| 40 | Автоматизация звука [л] в диалогической речи.  |  |  |  |
| 41 | Автоматизация звука [л] в словесных играх.   |  |  |  |
| 42 | Произнесение слов, словосочетаний с двумя звуками [л].                               |  |  |  |
| 43 | Автоматизация (л) в процессе пересказа текста -«Рыболов».                            |  |  |  |
| 44 | Заучивание стихотворения - «Заяц белый».   |  |  |  |
| 45 | Произнесение звука [л] в слогах, словах с ударением на слоге.                        |  |  |  |
| 46 | Произнесение звука [л] в слогах, словах без ударения на слоге.                       |  |  |  |
| 47 | Произнесение звука [л] в чистоговорках.  |  |  |  |
| 48 | Автоматизация [л] при чтении скороговорок.   |  |  |  |
| 49 | Работа со схемой 2-х,3-х сложных слов.   |  |  |  |
| 50 | Заучивание стихотворения Л.И. Плещеева -«Сельская песенка».                          |  |  |  |
| 51 | Закрепление правильного звукопроизношения в  |  |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    | связной спонтанной речи на материале сказок.  |  |  |  |
| 52 | Чтение сказки «Гуси-лебеди» по цепочке (логопед - дети).  |  |  |  |
| 53 | Закрепление фонетически чистой речи в дидактических играх..   |  |  |  |
| 54 | Закрепление фонетически чистой речи в подвижных ,словесных играх.                                   |  |  |  |
| 55 | Дифференциация [л-в] на уровне слогов, слов.  |  |  |  |
| 56 | Дифференциация [л-в] на уровне слов, словосочетаний.  |  |  |  |
| 57 | Дифференциация [л-в] на уровне слогов, слов, словосочетаний, предложений.                           |  |  |  |
| 58 | Дифференциация [л-л'] на уровне слогов, слов. предложени. в диалогической речи и в спонтанной речи. |  |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ГРУППЕ**  
***Н.З.П.***

(ротацизм, 58 ЧАСОВ (два раза в неделю))

| №<br>п/<br>п | Тема занятия  | Кол-<br>во<br>часов | Дата |      |
|--------------|---|---------------------|------|------|
|              |   |                     | план | факт |
| 1            | Выработка чётких движений и правильного положения органов артикуляционного аппарата     |                     |      |      |
| 2            | Подготовка артикуляционного уклада.   |                     |      |      |
| 3            | Подготовка артикуляционного уклада.   |                     |      |      |
| 4            | Подготовка артикуляционного уклада.   |                     |      |      |
| 5            | Подготовка артикуляционного уклада.   |                     |      |      |
| 6            | Постановка звука со звукосочетанием-др-.  |                     |      |      |
| 7            | Произнесение слогов, слов с прямыми слогами-дра, дро, дру, дры - без ударения на слоге. |                     |      |      |
| 8            | Произнесение слогов, слов с прямыми слогами-дра, дро, дру, дры-без ударения на слоге.   |                     |      |      |
| 9            | Автоматизация звука в словосочетаниях с прямым слогом без ударения.                     |                     |      |      |
| 10           | Автоматизация звука в словосочетаниях с прямым слогом без ударения.                     |                     |      |      |
| 11           | Произнесение слогов, слов с прямыми слогами – дра, дро, дру, дры -с ударением на слоге. |                     |      |      |
| 12           | Автоматизация звука в словах, словосочетаниях прямым слогом без ударения.               |                     |      |      |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
| 13 | Автоматизация [р] в предложениях с прямым слогом без ударения.                             |  |  |  |
| 14 | Автоматизация [р] в предложениях с прямым слогом без ударения.                             |  |  |  |
| 15 | Произнесение прямых слогов – тра, тро, тру, тры- в словах с ударением на слоге.            |  |  |  |
| 16 | Произнесение прямых слогов – тра, тро, тру, тры- в словах с ударением на слоге..           |  |  |  |
| 17 | Автоматизация звука при произнесении слов, словосочетаний с прямыми слогами под ударением. |  |  |  |
| 18 | Автоматизация звука при произнесении слов, словосочетаний с прямыми слогами под ударением. |  |  |  |
| 19 | Автоматизация звука в словах ,словосочетаниях с прямым слогом без ударения.                |  |  |  |
| 20 | Автоматизация звука в словах, словосочетаниях с прямым слогом без ударения.                |  |  |  |
| 21 | Произнесение слов с обратными слогами-атр, отр, утр, ытр..                                 |  |  |  |
| 22 | Произнесение слов с обратными слогами-атр, отр, утр, ытр..                                 |  |  |  |
| 23 | Автоматизация звука в словах, словосочетаниях с обратными слогами.                         |  |  |  |
| 24 | Автоматизация звука в словах, словосочетаниях с  |  |  |  |



|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    | обратными слогами.  |  |  |  |
| 25 | Чтение, произнесение слов со стечением согласных (страх, струна ...).                   |  |  |  |
| 26 | Автоматизация звукосочетаний – тр, др – в словах.                                       |  |  |  |
| 27 | Автоматизация звукосочетаний – тр, др – в словосочетаниях, предложениях.                |  |  |  |
| 28 | Автоматизация звукосочетаний – тр, др – в процессе дополнения предложений по картинкам. |  |  |  |
| 29 | Автоматизация звукосочетаний – тр, др – в процессе пересказа текста.                    |  |  |  |
| 30 | Чтение слогов, слов с ударным слогом - ра-.   |  |  |  |
| 31 | Чтение словосочетаний, предложений с ударным слогом-ра-. .                              |  |  |  |
| 32 | Автоматизация [р] при чтении небольшого текста..  |  |  |  |
| 33 | Произнесение [р] в обратных слогах –ар, ор, ур, ыр.                                     |  |  |  |
| 34 | Автоматизация [р] в словах ,имеющих обратный слог –ар, ор, ур, ыр.                      |  |  |  |
| 35 | Автоматизация [р] в словосочетаниях, имеющих обратный слог.                             |  |  |  |
| 36 | Автоматизация [р] в предложениях ,имеющих обратный слог.                                |  |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 37 | Автоматизация звука в словах со стечением согласных           |  |  |  |
| 38 | Автоматизация звука в словосочетаниях со стечением согласных. |  |  |  |
| 39 | Автоматизация звука в предложениях со стечением согласных.    |  |  |  |
| 40 | Автоматизация звука в чистоговорках.                          |  |  |  |
| 41 | Автоматизация звука в скороговорках.                          |  |  |  |
| 42 | Произнесение слов, словосочетаний с двумя [р]                 |  |  |  |
| 43 | Автоматизация [р] в процессе работы по картинкам..            |  |  |  |
| 44 | Автоматизация [р] в стихотворных текстах.                     |  |  |  |
| 45 | Автоматизация [р] в диалогической речи.                       |  |  |  |
| 46 | Автоматизация [р] в словесных играх.                          |  |  |  |
| 47 | Автоматизация [р] в игре драматизации.                        |  |  |  |
| 48 | Автоматизация [р] в игре драматизации.                        |  |  |  |
| 49 | Уточнение произношения [р]                                    |  |  |  |
| 50 | Чтение слогов , слов с ударным слогом –ря, ре, ри, рю...      |  |  |  |
| 51 | Автоматизация [р] при чтении словосочетаний.                  |  |  |  |
| 52 | Автоматизация [р] при чтении предложений.                     |  |  |  |
| 53 | Автоматизация [р] в чистоговорках.                            |  |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 54 | Автоматизация [р] в скороговорках.                            |  |  |  |
| 55 | Автоматизация [р] в скороговорках.                            |  |  |  |
| 56 | Заучивание стихотворения<br>С.А.Сурикова-«Детство».           |  |  |  |
| 57 | Дифференциация [р-р'] на уровне слогов, слов,<br>предложений. |  |  |  |
| 58 | Дифференциация [р-р'] диалогической и<br>спонтанной речи.     |  |  |  |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

- учебно-наглядный материал (индивидуальные карточки, раздаточный материал, схемы, плакаты, развивающие игры);
- альбомы;
- дидактические материалы;
- зеркала;
- зонды;
- шпатели;
- слоговые таблицы;
- предметные картинки.

**Информационно – коммуникативные технологии –  
инструментарий коррекционного воздействия.**

1. Альбомы: «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР». \Н.Э. Теремкова.- М.: «Гном и Д», 2009.
2. «Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы»: М, Просвещение. 1984.
3. Логопедические лото «Говори правильно».
4. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»: М. Просвещение. 2008.
5. Мультимедийные образовательные ресурсы.

**Список литературы:**

Волкова Л.С. Логопедия. - М., 1995.

Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы на школьном логопункте. М. 1991г.

Садовникова И.Н. Дисграфия, дислексия: технология преодоления. – М. ПАРАДИГМА, 2012

Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. – М.: Айрис-пресс, 2006. Филичева Т.Б. и др. Основы логопедии: Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» – М.: Просвещение, 1989.

- Варченко В.И. Компьютерный практикум для проведения логопедических занятий в начальной школе/В.И. Варченко, Л.И. Клетнова, А.Б. Ларина, Г.А. Назарова.- «Кибер Сфера»: Калининград, 2012.

### ***Электронные ресурсы.***

1. Логопед <http://logoped74.narod.ru/TZ.html>
2. Логопедический портал <http://logopedy.ru/portal/logoped-naglyadnost/logoped-prezentacii.html>
3. Логопедия <http://bravomusic.ru/maya/prezentaciyu-po-logopedii-7c.html>
4. Логопедия для всех <http://www.logolife.ru/>
5. Учительский портал <http://www.uchportal.ru/load/158>
6. Школьный логопед <http://logoped18.ru/logopedist/prezentatsii-uchiteley-logopedov.php>
7. Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/>
8. Журнал «Логопед» <http://www.logoped-sfera.ru/>
9. Учебный центр «Логопед Мастер» <http://www.logopedmaster.ru/>
10. Мерсибо [logo@mersibo.ru](mailto:logo@mersibo.ru)