

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Чучковская средняя школа»

Рассмотрено на педагогическом совете. Протокол №11 от 28 августа 2024г.	на «Согласовано» Заместитель директора по методической работе /Фролова Н.Ф./	«Утверждаю» Директор МОУ «Чучковская средняя школа» /Лексикова Т.Д./ Приказ №173 от 28.08.2024г.
---	--	---

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Школьный музей».

Направление: социально-педагогическое

Срок реализации программы: 1 год

Возраст детей: 10-12 лет

Общее количество часов по плану: 34 часа

Количество часов в неделю: 1 час.

Составитель: Кузнецова Наталья Анатольевна, учитель истории и английского языка

р.п. Чучково
2024

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» (далее-программа) составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО).

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании» (с дополнениями и изменениями), утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. №1897 (в редакции приказа Минобрнауки РФ от 29.12.2014 г. №1644);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций, дополнительного образования детей»;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 №629;

- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

- Учебным планом МОУ «Чучковская СШ» на 2024-2025 учебный год.

Программа является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако, наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободные от обучения часы.

Основными целями и задачами программы являются:

Цели:

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования системы ценностей, для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учебы время.

Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся, развитие здоровой, творчески растущей личности,

с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Расширение общественно значимых знаний учащихся о своей родине, с дополнением знаний по истории – о нашем далеком и недавнем прошлом, о социальном начале человека, о своем крае.

Задачи:

- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность совместно с досугово-культурными учреждениями города;

- развить опыт творческой деятельности и творческих способностей;

- формировать личностное, эмоционально окрашенное отношение к историческим фактам, воспитать любовь и уважение к прошлому своей страны, расширять исторический кругозор;

- способствовать овладению учащимися практическими навыками поисковой и исследовательской деятельности.

Принцип построения программы:

Программа составлена с учетом возрастных и психологических возрастных особенностей обучающихся. На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников.

В программе чередуются различные виды и формы занятий, с учетом возрастных возможностей и задатков обучающихся, в то же время для них идет усложнение приемов работы, разумно чередуется нагрузка.

Актуальность программы обусловлена тем, что у учащихся формируются и развиваются творческие способности; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном развитии; обеспечение гражданско-патриотического, военно-патриотического воспитания учащихся; выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся.

Направление программы - социально-педагогическое

Социальная значимость программы заключается в воспитании патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего

Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

2. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Содержание занятия
Вводное занятие – 1 час		
1.	Вводное занятие.	Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея». Особенности работы историков-краеведов.
Музей как институт социальной памяти – 2 часа		
2.	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	Происхождение музея. Изучение музеев античного мира и эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Рассмотрение профилей и типов музея.
3.	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	Выбор профиля и темы музея.
Музейный предмет и способы его изучения – 2 часа		
4.	Понятия: музейный предмет-предмет музейного назначения – экспонат.	Знакомство с понятиями: музейный предмет, предмет музейного назначения, экспонат и работа с ними в рамках школьного музея. Классификация музейных предметов.
5.	Способы изучения музейных предметов.	Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.
Проведение научных исследований активом школьного музея – 2 часа		

6.	Экспедиции и краеведческие походы.	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.
7.	Способы комплектования фондов школьного музея.	Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.
Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы – 4 часа		
8.	Фонды школьного музея и их значение.	Работа с понятием: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения.
9.	Комплектование музейных фондов.	Изучение структуры фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения.
10.	Учет музейных фондов.	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.
11.	Хранение музейных фондов.	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.
Экспозиция школьного музея – 3 часа		
12.	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	Работа с понятиями: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.
13.	Выставка как форма презентации коллекций.	Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки.
14.	Этапы создания экспозиций.	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.
Работа с аудиторией – 3 часа		

15.	Аудитория школьного музея.	Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией.
16.	Музейная экскурсия и ее подготовка.	Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии.
17.	Работа экскурсовода.	Рассмотреть работу экскурсоводов, их цели и задачи.
Изучение истории школьного музея – 4 часа		
18.	Школьный музей – источник изучения родного края.	Рассмотреть школьный музей как источник изучения родного края.
19.	История создания школьного музея.	История создания школьного музея. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности.
20.	Фонды и экспозиции школьного музея.	Фонды и экспозиции школьного музея.
21.	Направление работы школьного музея.	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.
Историческое краеведение – 4 часа		
22.	Историческое краеведение как наука.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения.
23.	Записи историко-краеведческих наблюдений.	Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий.
24.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в

		школьном музее.
25.	Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны.	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.
Военно-патриотическая работа – 4 часа		
26.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.
27.	Учителя школы – ветераны и труженики тыла ВОВ.	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Организация фотовыставки.
28.	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.
29.	Ученики школы – защитники Отечества.	Ученики школы – защитники Отечества. Организация фотовыставки.
Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы – 2 часа		
30.	Как организовать историческую поездку.	Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции.
31.	Как организовать поездку по местам боевой славы.	Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции по местам боевой славы.
Изучение истории школы – 2 часа		
32.	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	Основные события в жизни школы. Учителя школы. Организация фотовыставки.
33.	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.
Подведение итогов – 1 час		

34.	Организация отчетной выставки.	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.
------------	--------------------------------	--

3. Содержание программы

Программа ориентирована на учащихся, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения и музееведения.

Формы организации учебных занятий

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы занятия	Количество часов	Плановые сроки прохождения программы
Вводное занятие – 1 час			
1.	Вводное занятие.	1	
Музей как институт социальной памяти – 2 часа			
2.	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1	
3.	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	1	
Музейный предмет и способы его изучения – 2 часа			
4.	Понятия: музейный предмет-предмет музейного назначения – экспонат.	1	
5.	Способы изучения музейных предметов.	1	
Проведение научных исследований активом школьного музея – 2 часа			
6.	Экспедиции и краеведческие походы.	1	
7.	Способы комплектования фондов школьного	1	

	музея.		
Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы – 4 часа			
8.	Фонды школьного музея и их значение.	1	
9.	Комплектование музейных фондов.	1	
10.	Учет музейных фондов.	1	
11.	Хранение музейных фондов.	1	
Экспозиция школьного музея – 3 часа			
12.	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	
13.	Выставка как форма презентации коллекций.	1	
14.	Этапы создания экспозиций.	1	
Работа с аудиторией – 3 часа			
15.	Аудитория школьного музея.	1	
16.	Музейная экскурсия и ее подготовка.	1	
17.	Работа экскурсовода.	1	
Изучение истории школьного музея – 4 часа			
18.	Школьный музей – источник изучения родного края.	1	
19.	История создания школьного музея.	1	
20.	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	
21.	Направление работы школьного музея.	1	
Историческое краеведение – 4 часа			
22.	Историческое краеведение как наука.	1	
23.	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1	
24.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий.	1	
25.	Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны.	1	
Военно-патриотическая работа – 4 часа			
26.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1	
27.	Учителя школы – ветераны и труженики тыла ВОВ.	1	

28.	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	
29.	Ученики школы – защитники Отечества.	1	
Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы – 2 часа			
30.	Как организовать историческую поездку.	1	
31.	Как организовать поездку по местам боевой славы.	1	
Изучение истории школы – 2 часа			
32.	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	1	
33.	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	1	
Подведение итогов – 1 час			
34.	Организация отчетной выставки.	1	

Планируемые результаты

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты :

- В сфере гражданского воспитания: активное участие в жизни страны, родного края и семьи; готовность в разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности.
- В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, своей школы; ценностное отношение к достижениям своей Родины (подвигам и трудовым достижениям); уважение к историческому и природному наследию, памятникам и традициям.
- В сфере духовно-нравственного воспитания: ценностное отношение к школе, своему городу, народу, Родине, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.
- В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к традициям своей школы и своего народа в целом, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности культуры как средства коммуникации и самовыражения.

- В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности.
- В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.
- В сфере ценности научного познания: овладение языковой и читательской культуры как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Метапредметные результаты

- В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации.
- В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности.
- В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; оценивать соответствие результата цели и условиям; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты освоение программы внеурочной деятельности «Школьный музей» представлены с учетом специфика содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

- Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.
- История: соотносить события истории с событиями региональной историей родного края и школы; умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов людей; умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактических материалах; уважение к историческому наследию

Формой подведения итогов считать:

- учебная экскурсия в музей;
- урок-экскурсия в музей;
- использование музейных предметов учащимися в качестве учебных пособий на уроке;
- демонстрация музейных предметов во время беседы учителя;
- подготовка докладов и сообщений учащимися для уроков по заданию учителя на основе их самостоятельной работы в музее;
- написание и защита исследовательской работы;
- проведение учебно-практических конференций;
- оформление альбома-отчёта;
- самостоятельное оформление стендов;
- сбор и систематизация материала;
- участие учащихся в окружных, всероссийских конкурсах с творческими и исследовательскими работами краеведческого характера.

4. Организационно-педагогические условия

Педагогическая целесообразность данной программы объясняется тем, что формы и методы музейной педагогики дают возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Адресат программы: программа ориентирована на обучающихся в возрасте 10-12 лет, проявляющих интерес к изучению английского языка.

Объем и срок реализации программы: программа «Школьный музей» рассчитана на 1 год, с объемом нагрузки – 34 часа.

Режим и форма занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю, по 1 часу.

Условия набора детей: в группу обучения принимаются все желающие заниматься в данном объединении. Набор детей в группу обучения проводится в августе-сентябре. Наполняемость учебной группы – от 15-20 человек.

Кадровое обеспечение: педагог с соответствующим профилем объединения образованием и опытом работы, имеет первую квалификационную категорию.

Материально-технические условия.

Помещение школьного музея с экспонатами.

Учебно-лабораторное оборудование: интерактивная доска, принтер, компьютер

Список литературы:

1. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2019 г.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /.Емельянов Б.В. - М.,2018.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,2020.
4. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017.
5. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2020 г.
6. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2019г.
7. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.
8. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Мир детства: родная культура. Л Рязань:"ГЭЛИОН", 2018.– 181с.
- 9. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Родная культура: мир детства и отрочества. Рязань, 2018.– 384с.
- 10.Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. – Москва, 2020. – 199 с.
11. Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, 20
- 12.Сборник методических материалов для руководителей школьных музеев. Под общей редакцией Н.С. Чекмаревой; Составители: Г.Л. Зинченко, С.Е. Мироненко. Министерство Образования Московской области Центр развития творчества детей и юношества, 2005;
13.
Преподавание основ музейного дела в школе. Малиновская М.В., Стрелкова Г.Г./доп
олнительное образование, УЦ «Прспектива», М., 2011.