

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Чучковская средняя школа»

«Рассмотрено»
Педагогическим советом
МОУ «Чучковская СШ»
Протокол от 28.08.2024 №11

«Согласовано»
Заместитель директора по методической работе
Фролова Н.Ф.

«Утверждено»
Директор
МОУ «Чучковская СШ»
Лексикова Т.Д.
Протокол от 28.08.2024 №173



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Волшебная аппликация»

Направление: художественное
Срок реализации программы: 1 год
Возраст детей: 9-10 лет
Общее количество часов по плану: 34 часа
Количество часов в неделю: 1 час
Форма обучения: очная
Уровень сложности: базовый
Составитель: Новикова Ольга Николаевна, учитель начальных классов

р.п. Чучково
2024-2025 учебный год.

Пояснительная записка

Актуальность программы.

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Новизна программы.

Творчество рассматривается учеными как человеческая деятельность высшего уровня по познанию и преобразованию окружающего природного и социального мира. В процессе творческой деятельности, что особенно важно, изменяется и сам человек (формы и способы его мышления, личностные качества): он становится творческой личностью. Чувственное восприятие мира захватывает ребёнка, полностью владеет им, толкает к созиданию, поисковой деятельности, раскрывая творческие способности, заложенные в ребёнке с рождения. Как помочь ребёнку открыть себя наиболее полно? Как создать условия для динамики творческого роста и поддержать пылкое стремление ребёнка узнать мир во всех его ярких красках и проявлениях? В этом поможет *аппликация* – один из самых простых, увлекательных и доступных способов работы. Здесь ребёнку даётся возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир листа бумаги, природных материалов, подручных средств, постичь их свойства, структуру.

Нормативно-правовые основания для разработки программы.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 04.07.2014 № 41;

Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства от 04.09.2014 № 1726-р;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения от 27.07.2022 № 629.

Цель – создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

Задачи курса:

Развивающая: развивать творческую активность личности ребенка и формировать потребность учащихся к самоутверждению через труд; выявлять и развивать индивидуальные способности учащихся; развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения; развитие мелкой моторики рук и глазомера; развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Образовательная: формировать умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; обучать различным приемам работы с бумагой; применять знания, полученные на уроках окружающего мира, технологии, изобразительного искусства и других, для создания композиций; учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи,

бросового и природного материала; учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников.

Воспитательная: формировать художественный вкус, развивать способности видеть, чувствовать красоту и гармонию, воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность; прививать навыки работы в группе; поощрять доброжелательное отношение друг к другу; помогать детям в их желании сделать свои работы общественно-значимыми; развитие коммуникативных способностей детей; формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Уровень сложности базовый.

Специфика:

- освоение определенного вида деятельности, специализированных знаний, развитие приобретенных ранее навыков;
- специальные методы и приемы обучения;
- средняя степень сложности материала.

Требования к уровню содержания дисциплины

Формирование представлений:

- познакомятся со свойствами и возможностями бумаги, картона, природного материала, других подручных средств как материала для художественного творчества;
- познакомятся с основами знаний в области композиции, формообразования;
- познакомятся с основными видами работ из аппликации;

Формирование навыков:

- научатся последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);
- научатся работать нужными инструментами и приспособлениями;
- научатся самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления поделок (выбор материалов, способов обработки, умения планировать, осуществлять самоконтроль);
- овладеют основными техническими приемами макетирования;
- изучат приемы пластической проработки поверхности и ее трансформации в объемные элементы;
- освоят основные приемы учебно-исследовательской деятельности в рамках разработки творческих проектов.

Программа предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром.

Любая работа с аппликацией не только увлекательна, но и познавательна. Аппликация дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Дети постигают поистине универсальный характер аппликации, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Аппликация выполняется в определённой последовательности: выбор сюжета, составление эскиза, подбор бумаги, изготовление деталей, раскладывание их, наклеивание деталей, оформление.

Программа разработана для учеников 4 класса.

Занятия проводятся один раз в неделю по 1 часу, во время занятия обязательно проводятся физкультурные минутки, гимнастика для глаз.

Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребёнку.

Срок реализации программы - 1 год, рассчитан на 34 часа.

Форма обучения: очная.

Условия реализации программы.

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, конкурсы, соревнования и другие. Программа может использоваться для дистанционного обучения.

Большая роль в овладении аппликацией отводится коллективным работам. За короткий промежуток времени на занятии ребёнок может сделать одну или две фигуры, он выразил себя технически, но морально не удовлетворён. Но если ребёнок создаёт коллективно одну большую картину, он получает конечный результат гораздо быстрее и воспринимает готовую работу целостно, как свою собственную. Система работы с аппликацией построена по принципу от простого к сложному. Овладение рядом технологий требует терпения и аккуратности, а поделки тщательности в исполнении, ведь мастерство – это всегда упорный труд и воображение.

А также различные методы:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/не успешности творческой деятельности;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.
- В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:
- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

Содержание программы.

Учебный план.

4 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Секреты бумажного творчества	8	Вводная беседа по охране труда. Беседа «Разнообразии видов бумаги. Свойства бумаги»	Вводная беседа по охране труда. Пчелка на сотах. Осенняя гирлянда Аквариум Дикие животные Цветы Грибы в корзине Веер	Выставка (тематическая)

2.	Работа с текстильными и пластическими материалом	7		Павлин Кошка Бабочки, кошки Маска карнавальная Собачки, деревья Котенок Матрешка	Выставка (тематическая)
3.	Модульное оригами	10		Цветы Петух Апельсин Стрекоза Здания, деревья	Выставка (тематическая)
4.	Различная техника работы с бумагой	9		Весенний букет Деревья Открытка по замыслу детей Открытка Волшебные шары Ёлочка Книжка-раскладушка Книжка-раскладушка Цветы «Мир, в котором мы живем»	Выставка (тематическая)
	ИТОГО	34			

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Лекция	1	Вводная беседа по охране труда. Беседа «Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги»	класс	
2				Практическое занятие	1	Пчелка на сотах.	парк	Выставка (однодневн

								ая)
3				Практическое занятие	1	Осенняя гирлянда	класс	Выставка (однодневная)
4				Практическое занятие	1	Аквариум	класс	Выставка (однодневная)
5				Практическое занятие	1	Дикие животные	класс	Выставка (однодневная)
6				Практическое занятие	1	Цветы	класс	Выставка (однодневная)
7				Практическое занятие	1	Грибы в корзине	класс	Выставка (однодневная)
8				Практическое занятие	1	Веер	класс	Выставка (однодневная)
9				Практическое занятие	1	Павлин	класс	Выставка (однодневная)
10				Практическое занятие	1	Кошка	класс	Выставка (однодневная)
11				Практическое занятие	1	Бабочки, кошки	класс	Выставка (однодневная)
12				Практическое занятие	1	Маска карнавальная	класс	Выставка (однодневная)
13				Практическое занятие	1	Собачки, деревья	класс	Выставка (однодневная)
14				Практическое занятие	1	Котенок	класс	Выставка (однодневная)

								ая)
15				Практическое занятие	1	Матрешка.	класс	Выставка (однодневная)
16				Практическое занятие	1	Цветы	класс	Выставка (однодневная)
17				Практическое занятие	1	Цветы	класс	Выставка (однодневная)
18				Практическое занятие	1	Петух	класс	Выставка (однодневная)
19				Практическое занятие	1	Петух	класс	Выставка (однодневная)
20				Практическое занятие	1	Апельсин	класс	Выставка (однодневная)
21				Практическое занятие	1	Апельсин	класс	Выставка (однодневная)
22				Практическое занятие	1	Стрекоза	класс	Выставка (однодневная)
23				Практическое занятие	1	Стрекоза	класс	Выставка (однодневная)
24				Практическое занятие	1	Здания, деревья	класс	Выставка (однодневная)
25				Практическое занятие	1	Здания, деревья	класс	Выставка (однодневная)
26				Практическое занятие	1	Весенний букет	класс	Выставка (однодневная)
27				Практическое занятие	1	Деревья	класс	Выставка (однодневная)
28				Практическое занятие	1	Открытка по замыслу	класс	Выставка (однодневная)

				занятие		детей		ая)
29				Практическое занятие	1	Открытка	класс	Выставка (однодневная)
30				Практическое занятие	1	Волшебные шары	класс	Выставка (однодневная)
31				Практическое занятие	1	Ёлочка	класс	Выставка (однодневная)
32				Практическое занятие	1	Книжка-раскладушка	класс	Выставка (однодневная)
33				Практическое занятие	1	Цветы	класс	Выставка (однодневная)
34				Практическое занятие	1	Выставка работ. «Мир, в котором мы живем»	класс	Выставка (итоговая)

Организационно- педагогические условия

Кадровые условия

Программа «Волшебная аппликация» реализуется на базе муниципального общеобразовательного учреждения «Чучковская средняя школа» учителем начальных классов, высшей квалификационной категории, педагогом дополнительного образования, педагогический стаж - 32 года.

Материально-технические условия.

Помещение: кабинет 48 кв. м

Учебно-лабораторное оборудование: интерактивная доска, принтер, компьютер, 14 ноутбуков, веб-камера.

Учебно-методические условия

Методические пособия, презентации, схемы и плакаты, шаблоны, дидактический материал, видеозаписи и презентации, справочная литература.

Инструменты: ножницы, механическая точилка для карандашей.

Канцелярские товары и материалы для творчества: карандаши простые, карандаши цветные, кисточки для клея и красок, краски акварельные и гуашевые, ластик, линейки, фломастеры, маркеры, мелки цветные, мягкие материалы: пластилин, бумага акварельная, цветная бумага, цветной картон, клей – карандаш и ПВА.

Природные материалы: - засушенные листья и цветы.

Наглядные и раздаточные пособия: - методические разработки по темам, иллюстрации, книги, электронные видео и презентации.

Интернет-ресурсы: <https://www.maam.ru/>, <https://ja-uchenik.ru/>, <https://ped-kopilka.ru/>, <https://pedsovet.su/>, <https://infourok.ru/>, <http://stranamasterov.ru>, <http://allforchildren.ru>

Оценка качества освоения программы

Формы и виды контроля

Составление альбома лучших работ.

Проведение выставок работ учащихся:

– в классе, в школе, в библиотеке.

Выставки могут быть:

однодневные - проводятся в конце каждого занятия с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах, выставки, конференции, фестивали и пр.