


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Чучковская средняя школа»


«Рассмотрено»

Педагогическим советом
МОУ «Чучковская СШ»
Протокол от 06.07.2023 №11

«Согласовано»

Заместитель директора по
методической работе
 /Фролова Н.Ф.

«Утверждено»

Директор
МОУ «Чучковская СШ»
 /Лексикова Т.Д./
Приказ от 10.08.2023 №166



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Чудо игрушка»

Направление: художественное

Срок реализации программы: 1 год

Возраст детей: 11 – 16 лет

Общее количество часов по плану: 34 часа

Количество часов в неделю: 1 час.

Форма обучения: очная

Уровень программы – базовый

Составитель: Бабкина Татьяна Ивановна, педагог дополнительного образования

р.п.Чучково
2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Далеко в глубину веков уходит история изготовления швейных игрушек и лоскутного творчества. Такие игрушки шили на севере и юге страны, в центральных районах России. Лучшие художественные традиции живут и развиваются до сих пор в современной промышленности и самодельной игрушке. Изготовление таких игрушек самоделок привлекает как младших, так и старших школьников.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудо игрушка» (далее - программа) художественной направленности объединяет два вида декоративно-прикладного искусства: пошив игрушек и лоскутное творчество.

Занятия по программе не только сочетают различные виды практической работы по изготовлению игрушек-сувениров, но и открывают детям прекрасный мир народного искусства, который несёт в себе многовековые представления о красоте и гармонии, а также выполняют декоративную функцию.

Программа рассчитана на один год обучения и разработана для учащихся 11-16 лет, учитывает их психологические и физиологические возможности, умения и навыки.

Оптимальное количество 6-10 детей в группе.

Цель программы: создание необходимых условий для развития творческих способностей детей посредством приобщения их к изготовлению игрушек народного прикладного творчества.

Задачи:

- дать детям специальные теоретические знания и сформировать определённые навыки и умения, которые пригодятся им в дальнейшей практической деятельности;
- создать благоприятную атмосферу общения, творчества и фантазии для детей, объединённых общими интересами, научить заботе старших и младших;
- развить художественные и творческие способности детей, воспитать эстетическое восприятие мира, приобщить к трудовой деятельности и выбору профессии.

В основе реализации программы лежат определенные **принципы:**

- ❖ взаимоотношения между взрослым и ребенком в процессе занятия (сотворчество и партнерство в творческой деятельности);
- ❖ строгий учет психологических и физиологических особенностей детей при выполнении игрушек разной степени сложности в зависимости от уровня подготовки ребенка, его природных данных (способность, усидчивость, степень внимательности и наблюдательности, утомление аккуратности и т.д.);

- ❖ расположение тематических блоков от доступных, простых к более сложным с учетом знаний и умений детей на каждом этапе их возрастных особенностей;
- ❖ предусматривается в содержании обучения другие виды деятельности;
- ❖ индивидуальный подход к каждому ребенку; постоянная практическая помощь педагога, применяется как опережающее обучение, так и упрощенные задания для медленно работающих детей.

Отличительные особенности программы

Новизна и актуальность:

1. Объединяет два вида декоративно-прикладного искусства: пошив игрушек и лоскутное творчество.
2. Дает возможность обучаться шитью игрушек детям, как младшего, так и среднего возраста.
3. Отведение большего количества часов на практические занятия;
4. Популяризирует знания по этнокультуре (дети получают информацию о декоративно-прикладном искусстве России и родного края).
5. Актуальна, так как готовит детей к трудовой деятельности, профессиональной ориентации, т.е. помогает ребенку в дальнейшем самореализоваться и самоопределиться.

В учебный план входят теоретические и практические занятия по блокам:

- плоские и комбинированные игрушки;
- объёмные игрушки из ткани и меха;
- лоскутное творчество.

Учебный план работы

Год обучения	Кол-во групп	Учебная нагрузка	Кол-во уч-ся	Возраст (лет)	Теория	Практика	Всего часов
1 год	1	1	6-10	11-16	13	21	34

Содержание программы

Образовательная программа «Чудо игрушка» рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся по 1 часу один раз в неделю.

Обучение строиться так, чтобы обучающиеся хорошо усвоили основные приёмы и правила раскроя, пошива и оформление моделей.

Приобретая теоретические знания и практические навыки работы обучающиеся, не только осваивают технологию изготовления игрушек с

соблюдением правил безопасности труда и личной гигиены, но и создают полезные, красивые изделия, познают радость от их создания.

В программе подобраны различные изделия, которые посильны в выполнении учащимися и привлекают их своим внешним видом, разнообразием, а часто новизной и необычностью. Сложность работы увеличивается постепенно, от простого приема и несложной вещи до более трудоемких. Так, вначале обучения дети шьют простые модели объёмных и плоских игрушек-сувениров из хлопчатобумажных и плотных несыпучих тканей (сукна, драпа и др.), знакомятся с различными видами тканей, их свойствами, осваивают различные виды швов, правила раскроя, пошива, способы соединения тканей и декоративного оформления изделий.

Формы и методы работы

При реализации программы используются в зависимости от поставленных задач на занятиях различные **методы обучения**:

- словесные – лекции, беседы, объяснения;
- наглядные – просмотр образцов;
- практические – изготовление наглядных пособий, образцов

Чаще всего эти методы применяются в сочетании.

Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретическая часть – это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера, которые даются обычно в начале занятия в форме беседы.

Основное место на занятии отводится практической части. Объяснение теоретического материала и практических занятий сопровождается демонстрацией различного рода наглядных материалов.

С помощью показа готовых изделий и демонстрации последовательности выполнения определённого задания даётся наиболее полное представление о процессе работы над изделием.

Для более полного раскрытия творческих способностей детей программа предусматривает различные **формы работы**.

Программой предусмотрены занятия, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. Коллективный труд обеспечивает опыт творческого общения, сплачивает детей.

Надо давать возможность детям самостоятельно подходить к разработке и созданию новых образцов изделий, оценить свою работу, ее результат, видеть достоинства и недостатки, а также коллективно, что приучает учащихся справедливо и объективно оценивать работу свою и других, радоваться не только своей, но и общей удаче.

Важнейшими факторами активизации учебно-воспитательного процесса являются посещения выставок народного и декоративно-прикладного искусства, экскурсии по музеям.

Одна из интересных форм стимулирования детей к занятиям – организация выставок, праздников и других мероприятий, куда приглашаются родители и гости.

Связь с родителями поддерживается в течение всего учебного года в форме индивидуальных бесед, собраний, приглашений их на тематические и отчетные выставки, мероприятия.

Программа Первый год обучения (34 ч, 1 час в неделю)

Задачи:

- приобщить детей к миру декоративно-прикладного искусства;
- развить творческие способности детей;
- сформировать определённые трудовые навыки и умения при работе с различными материалами;
- приучить к аккуратности, культуре труда, усидчивости в работе;
- привить навыки общественно-полезного труда.

Примерный тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Теоретические	Практические
1.	Вводное занятие	1	1	-
2.	Знакомство с видами швов	2	1	1
3	I. Плоские и комбинированные игрушки	4		4
	Игольница – подушечка			
	Кошелек «Кот»			
	Декоративная подушка			
4	II. Объёмные игрушки из ткани и меха	18	5	13
	Мишка Тедди			
	Мышки			
	Зайчик			
	Коровка			
	Совушка			
5	III. Лоскутное творчество	8	3	5
	Чердачная игрушка			
	Игрушка Тильда			
6	Итоговое занятие	1		1
	Итого:	34	10	24

Учебная программа

Вводное занятие. (1 ч). Знакомство с детьми. Планы и задачи кружка. Просмотр игрушек, выполненных кружковцами предыдущего года обучения. Беседа «Из истории зарождения игрушки». Правила поведения в кружке. Оборудование кабинета, организация труда. Правила безопасности труда.

Знакомство с видами швов. (2 ч). Сметочная строчка, шов «иголка назад», «петельный шов». Техника выполнения шва (наглядный пример) практическая работа: техника выполнения различных видов швов.

Плоские и комбинированные игрушки. (4ч)

Практическая работа. Составление эскиза. Выбор ткани. Изготовление лекал. Раскрой по лекалам. Сметывание и стачание деталей. Оформление.

Объёмные игрушки из ткани и меха (18ч).

Игрушки Мишка Тедди, Мышки, Зайчик, Коровка, Совушка.

Правила раскроя меха с припуском на швы 0,2 – 0,3 мм. Закрепление навыков в пошиве объёмных игрушек.

Практическая работа. Зарисовка в альбом. Выбор меха, ткани. Выполнение лекал. Обмеловка, раскрой. Сметывание и сшивание. Оформление.

Практическая работа. Изготовление выкроек-лекал. Обмеловка, раскрой. Сметывание и сшивание деталей. Оформление.

Лоскутное творчество (8ч.).

Игрушки: Чердачная игрушка, Игрушка Тильда - художественные традиции старинного крестьянского творчества. Особенности выполнения лоскутной игрушки.

Практическая работа. Зарисовка в альбом. Выбор ткани по цвету и рисункам. Выполнение лекал, обмеловка, раскрой ткани. Сметывание и сшивание деталей, набивка игрушек. Оформление.

Итоговое занятие (1ч.)

По окончанию первого года обучения дети **должны знать:**

- названия и назначения инструментов и материалов;
- правило организации рабочего места;
- приёмы соединения деталей изделия, как изготовить шаблон;
- правила по технике безопасности труда;

должны уметь:

- выполнять различные виды швов;
- пользоваться шаблоном;
- раскроить игрушку;
- сшить игрушку;
- выполнить несложную аппликацию из ткани;
- сшить игрушку из лоскутиков.

В процессе обучения развиваются:

Личностные: положительно относится к изготовлению изделий своими руками, к познавательной деятельности, желает приобретать новые умения, совершенствовать имеющиеся.

Познавательные: осознает познавательную задачу, самостоятельно предполагает какая информация нужна для воплощения.

Регулятивные: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, принимает и сохраняет учебную задачу, планирует.

Коммуникативные: задает вопросы, слушает, отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, аргументируя её.

Контроль и диагностика образовательного процесса

Важнейшим звеном деятельности является учет, проверка, оценка знаний, умений и навыков детей.

Используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – праздники, конкурсы, выставки, проводимые в форме клубных дней;
- итоговый – открытые занятия, тестирование, выставки.

Контроль обучения проводится в форме анализа изготовленной поделки или изделия. Кроме того, оформляются временные тематические выставки по блокам и заключительная отчетная выставка по итогам года.

Коллективные просмотры выставок и их анализ приучают учащихся справедливо и объективно оценивать работу свою и других, радоваться не только своей, но и общей удаче.

Контрольные вопросы и викторины, кроссворды помогают отслеживать степень усвоения материала по тематическим блокам.

Система диагностики, контроля и оценки результатов дает возможность определить уровень освоения программы, выявить наиболее способных и одаренных детей, создать условия для развития каждого ребенка и внести своевременно коррективы в работу.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

Методическое обеспечение

В процессе работы по программе можно использовать информационно-методические материалы, имеющиеся в библиотеке Чучковского Дома детского творчества и районной библиотеке:

- новые педагогические технологии в воспитательном процессе;
- литературу по разделам: декоративно-прикладное творчество;
- игры, конкурсы, викторины, а так же методическую литературу.

Дидактическое обеспечение

- наглядные пособия, изготовленные кружковцами;
- образцы игрушек;
- шаблоны, лекала, выкройки.

Методическое обеспечение программы «Чудо игрушка»

Тема	Форма занятий	Методы и приемы	Дидактичный материал	Техническое оснащение	Формы проведения итогов
Вводное занятие. Материалы и инструменты. Правила безопасности труда	Коллективная	Опыт прошлых лет Беседа. Организация рабочего места. Инструктаж	Образцы поделок Инструкция по ТБ	Разнообразные инструменты и материалы	Что необходимо для занятия в кружке (опрос)
Знакомство с видами швов	Индивидуальная, групповая	Объяснение. Показ приемов выполнения различных видов швов.	Образцы с различными видами швов.	Х/б ткань иголки, нитки №40, ножницы.	Анализ выполненных работ.
Плоские и комбинированные игрушки.	Индивидуальная, групповая	Объяснение. Знакомство с выкройками лекалами. Показ обмеловки и раскроя на ткани.	Образцы готовых изделий, образцы видов тканей.	Драп, сукно, трикотаж, мех, иголки, нитки №40, ножницы, цв. бумага, клей, картон для оформления изделия и изготовления выкроек – лекал.	Анализ готовых изделий
Сувениры из ткани.	Индивидуальная, групповая	Объяснение. Изготовление выкроек-лекал .Практическая работа, как изготовить детали для оформления.	Образцы готовых изделий, шаблоны.	Драп, сукно, синтепон, х/б ткань, ватин, поролон, иголки, нитки №40, шаблоны, ножницы, картон, цв. бумага, кожа для оформления, кисточки, клей.	Анализ готовых изделий. Оценка результатов своего труда. Промежуточное тестирование.

Объёмные игрушки из ткани и меха.	Индивидуальная, групповая	Объяснение. Правила кроя меха. Изготовление выкроек лекал. Практическая работа. Инструктаж.	Образцы готовых изделий, шаблоны.	Искусственный или натуральный мех, драп, сукно, трикотаж, иголки, нитки №40, шаблоны, картон, цв. бумага, кусочки кожи, кисть, клей.	Анализ готовых изделий
Лоскутное творчество.	Индивидуальная, групповая	Объяснение, Показ приёмов изготовления изделий из лоскутков.	Образцы готовых изделий.	Различные кусочки ткани, кусок ДСП и материала для изготовления планшета, ножницы, кисти, клей, линейка.	Анализ готовых работ. Итоговое тестирование, Подготовка и проведение выставки.
Экскурсии.	Коллективная.	Экскурсия в библиотеку и в природу. Инструктаж по ТБ.			Беседы «Использование игрушек-сувениров в современном интерьере», «Люби и знай свой край родной».
Общественно-полезный труд.	Коллективная.	Беседы о приёмах и способах изготовления разнообразных сувениров из различных материалов.	Образцы новогодних и сувенирных украшений.	Цв. бумага, картон, линейка, карандаш, ножницы, клей.	Участие в праздничных мероприятиях и областной выставке-ярмарке.

Материально-техническое обеспечение

Занятия должны проводиться в светлом, сухом, достаточно просторном и хорошо проветриваемом помещении. Красивое оформление учебного помещения, чистота и порядок в нем, правильно организованные рабочие места имеют большое воспитательное значение. Все это дисциплинирует ребят, способствует повышению культуры их труда и творческой активности.

В работе с детьми огромное значение имеет наглядность, поэтому каждое занятие сопровождается показом образцов готового изделия, раздачей лекал.

При знакомстве с теоретическим материалом используются иллюстрации, пособия.

Материалы и инструменты

№	Наименование	Количество
1.	Электрический утюг	1 шт.
2.	Ножницы большие (для раскроя)	5 шт.
3.	Нож-резак (для раскроя меха)	5 шт.
4.	Кусачки	2 шт.
5.	Иглы	5 наборов
6.	Напёрсток	10
7.	Нитка разноцветная	10 шт.
8.	Картон (для приготовления лекал)	2 пач.
9.	Калька	1 рулон
10.	Бумага чертёжная (для зарисовки игрушек)	3 пачки
11.	Бумага цветная (для оформления)	1 пачка
12.	Бумага бархатная (для оформления)	1 пачка
13.	Скрепки, булавки, кнопки	по 1 набору
14.	Клей ПВА	1 банка
15.	Карандаш простой	10 шт.
16.	Ластик	5 шт.
17.	Мел	5 кусков
18.	Проволока медная (для изготовления каркаса)	5 метров
19.	Ткань (х/б, сукно, драп, трикотаж, искусственный мех, мешковина)	10-15 метров
20.	Цветные пуговицы	30
21.	Вата или синтипон	3 кг
22.	ДВП	½ листа

Взаимодействие с родителями

При работе с ребенком одна из задач педагога – установить доверенные отношения с родителями. Чем теснее взаимосвязь педагога и родителей, тем больше успехов у ребенка. Результаты диагностического отслеживания доводятся до сведения родителей. Педагогу необходимо заинтересовать родителей результатами учебно-воспитательного процесса. Взаимодействие с родителями может быть индивидуальным и коллективным.

ЛИТЕРАТУРА

Городкова Т.В., М.ИТ. Нагибина Мягкие игрушки-мультяшки и зверюшки Ярославль «Академия развития»1998 г.

Лихачёва Т.Г. Моя подружка – мягкая игрушка Ярославль «Академия развития». 1998 г.

Грачева Т. Мастерницам (Альбом самоделок) Москва «Малыш» 1987 г.

Подписная научно-популярная серия Сделай сам №1 Москва «Знание» 1990 г.

Агапова И.А., Давыдова М.А. «Мягкая игрушка своими руками». Москва «Айрек пресс» 2004 г.

Газета «Волшебный ключик»