


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Чучковская средняя школа»

«Рассмотрено»

ШМО учителей начальных
классов

 /Новикова О. Н./
Протокол от 31.08.2023г. №1


«Согласовано»

Заместитель директора по УР

 /Мелентина И. П./

«Утверждено»

Директор

МОУ «Чучковская СШ»
 /Лексикова Т. Д./

Приказ
от 30.08.2023 №174



**Адаптированная рабочая программа
по литературному чтению
индивидуального обучения на дому
для обучающихся с расстройствами аутистического спектра
(вариант 8.3)**

Составила: Новикова О. Н.,
учитель начальных классов

р.п.Чучково
2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная адаптированная рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

-Федеральный закон от 29.12.2012 г № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

-Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г.;

-Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2016;

Цели и задачи обучения чтению и развитию речи.

Рабочая программа по чтению и развитию речи предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

ЦЕЛЬ: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

ЗАДАЧИ:

Расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;

Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

Развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

Развитие положительных качеств и свойств личности.

нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Обоснованием выбора примерной программы является соответствие содержания программы, целей и задач обучения требованиям федерального государственного образовательного стандарта, определяет стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся с ограниченными возможностями средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены стандартом, что нашло отражение в выборе технологий, используемых в обучении, основных видов деятельности, методов и форм обучения, основных форм и видов контроля знаний, умений и навыков.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с ограниченными возможностями трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают

описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценить их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

В рабочей программе по чтению для школьников с ОВЗ практическая направленность обучения, особое внимание обращается на развитие речи как средства общения, чётко прослеживаются межпредметные связи, закладывается систематизация программного материала по каждому предмету. Последнее направление очень важно для обеспечения более осознанного восприятия учащимися единства и общности многих явлений и понятий.

Учитывая сложный состав учеников, рабочей программы по русскому языку и чтению указывают на разноуровневые требования к овладению знаниями: 1-ый – базовый уровень, 2-й – минимально необходимый. Это даёт возможность учителю практически осуществлять дифференцированный подход к обучению ребёнка с иным интеллектуальным развитием.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Предмет «Чтение и развитие речи» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю согласно расписанию)

Занятия по данной программе проводятся в форме урока (40 мин.).

5 класс - 4 часа в неделю; 34 учебные недели;

УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

-Малышева З.Ф.Чтение.5 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ авт.-сост. З.Ф. Малышева. -М.: Просвещение, 2016.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА.

Положительно относиться к учебному труду

Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм

Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в социальных ситуациях.

Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.

Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности.

Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.

Предметные результаты

МИНИМАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ:

- чтение вслух доступный текст целыми словами и по слогам правильно, выразительно, осознанно;
- находить, читая « про себя», отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);

- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

ДОПУСТИМЫЙ УРОВЕНЬ:

- читать доступный текст целыми словами вслух правильно, осознанно, выразительно в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выучить наизусть 6-8 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя;

ЛИЧНОСТНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

1. Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм
2. Положительно относиться к учебному труду
3. Воспринимать произведения искусств
4. Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».
5. Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
6. Сформировать понятия культурного наследия родного края.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

1. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, текст, изображение)
2. Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания
3. Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями

КОММУНИКАТИВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

1. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в соц. ситуациях.
2. Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.
3. Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

1. Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.
2. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.
3. Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям; определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.
4. Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.
5. Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «Чтение и развитие речи (Литературное чтение)»

Содержание чтения (круг чтения).

Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда).

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв.

Книги о приключениях и путешествиях.

Художественные и научно-популярные рассказы и очерки.

Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь,

долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.	присказка, зачин, диалог, произведение.	герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.	стихотворение, рифма, строка, строфа.	средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).	элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.
---	---	--	---------------------------------------	--	--

Навыки чтения.

Чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами.

Выразительное чтение произведений.

Формирование умения самоконтроля и самооценки.

Формирование навыков беглого чтения.

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Работа с текстом.

Осознание последовательности смысла событий.

Выделение (с помощью учителя) главной мысли текста.

Определение мотивов поступков героев.

Сопоставление и оценка поступков персонажей.

Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.

Деление текста (с помощью учителя) на части и их озаглавливание, составление плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста.

Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на

поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата План.	Дата Факт.
1.	Считалки, заклички – приговорки, потешки.			

2.	Пословицы и поговорки, загадки.			
3.	Народные сказки: «Никита Кожемяка».			
4.	«Как наказали медведя».			
5.	«Золотые руки».			
6.	«Морозко».			
7.	«Морозко».			
8.	«Два Мороза».			
9.	«Три дочери».			
10.	Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».			
11.	Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».			
12.	Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».			
13.	Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».			
14.	Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».			
15.	Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».			
16.	Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».			
17.	Русские писатели о природе: Г. Скребницкий «Июнь».			
18.	И. Суриков «Ярко солнце светит».			
19.	А. Платонов «Июльская гроза».			
20.	А. Платонов «Июльская гроза».			
21.	А. Платонов «Июльская гроза».			
22.	А Прокофьев «Берёзка»,			
23.	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»,			
24.	По Г. Скребницкому «Сентябрь».			
25.	По И. Соколову – Микитову «Золотая осень».			
26.	К. Бальмонт «Осень».			
27.	По Г. Скребницкому «Добро пожаловать!»			
28.	По В. Астафьеву «Осенние грусти».			
29.	И. Бунин «Первый снег».			
30.	О друзьях-товарищах. Ю. Яковлев «Колючка».			
31.	Ю. Яковлев «Колючка».			
32.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».			
33.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».			
34.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома».			
35.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома».			
36.	В. Медведев «Фосфорический мальчик».			
37.	В. Медведев «Фосфорический мальчик».			
38.	Л. Воронкова «Дорогой подарок».			
39.	Л. Воронкова «Дорогой подарок».			
40.	Л. Воронкова «Дорогой подарок».			
41.	Я. Аким «Твой друг».			
42.	Я. Аким «Твой друг».			
43.	И.А. Крылов «Ворона и лисица».			
44.	И.А. Крылов «Щука и кот».			
45.	И.А. Крылов «Квартет».			
46.	Спешите делать добро. Н. Хмелик «Будущий олимпиец».			

47.	Н. Хмелик «Будущий олимпиец».			
48.	О. Бондарчук «Слепой домик».			
49.	В. Осеева «Бабка».			
50.	В. Осеева «Бабка».			
51.	В. Осеева «Бабка».			
52.	А. Платонов «Сухой хлеб».			
53.	А. Платонов «Сухой хлеб».			
54.	А. Платонов «Сухой хлеб».			
55.	В. Распутин «Люся».			
56.	В. Брюсов «Труд».			
57.	Р. Рождественский «Огромное небо».			
58.	Проверочная работа по теме «Спешите делать добро.»			
59.	Картины родной природы. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою..»			
60.	Г. Скребицкий «Декабрь»			
61.	К. Бальмонт «К зиме».			
62.	Г. Скребицкий «Всяк по своему».			
63.	Г. Скребицкий «Всяк по своему».			
64.	С. Есенин «Поет зима, аукает..»			
65.	С. Есенин «Береза»			
66.	А. Пушкин «Зимняя дорога»			
67.	Проверочная работа по теме «Картины родной природы.»			
68.	Весна.			
69.	Г. Скребицкий «Март»			
70.	А. Толстой «Вот уж снег последний»			
71.	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»			
72.	Г. Скребицкий «Весна – красна», «Грачи прилетели».			
73.	Г. Скребицкий «Весна – красна», «Грачи прилетели».			
74.	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»			
75.	Г. Скребицкий «Заветный кораблик», «В весеннем лесу».			
76.	А. Толстой «Весенние ручьи»			
77.	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами»			
78.	А. Блок «Ворона»			
79.	Е. Серова «Подснежник»			
80.	И. Соколов – Микитов «Весна»			
81.	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом»			
82.	С. Есенин «Черемуха»			
83.	Я. Аким «Весна, весною, о весне»			
84.	Проверочная работа по теме «Весна».			
85.	О животных. Н. Гарин – Михайловский «Тема и Жучка».			
86.	Н. Гарин – Михайловский «Тема и Жучка».			
87.	А. Толстой «Желтухин».			
88.	А. Толстой «Желтухин».			
89.	А. Толстой «Желтухин».			
90.	К. Паустовский «Кот Ворюга»			
91.	К. Паустовский «Кот Ворюга»			
92.	Б. Житков «Про обезьянку»			

93.	Б. Житков «Про обезьянку»			
94.	Б. Житков «Про обезьянку»			
95.	Э. Асадов «Дачники»			
96.	Э. Асадов «Дачники»			
97.	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»			
98.	С. Михайлов «Будь человеком»			
99.	Проверочная работа по теме «О животных».			
100.	Из прошлого нашего народа. По О. Тихомирову «Москва собирает войско»			
101.	По О. Тихомирову «куликовская битва»			
102.	По О. Тихомирову «куликовская битва»			
103.	По О. Тихомирову «Слава героям»			
104.	По С. Алексееву «Бородино»			
105.	По С. Алексееву «Ключи»			
106.	По С. Алексееву «Конец похода»			
107.	Н. Некрасов « Мороз, Красный нос»			
108.	Н. Некрасов « Мороз, Красный нос»			
109.	А. Куприн «Белый пудель»			
110.	А. Куприн «Белый пудель»			
111.	А. Куприн «Белый пудель»			
112.	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью»			
113.	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью»			
114.	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»			
115.	Проверочная работа. «Из прошлого нашего народа.»			
116.	В. Гюго «Гаврош»			
117.	В. Гюго «Гаврош»			
118.	В. Гюго «Гаврош»			
119.	В. Гюго «Гаврош»			
120.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»			
121.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»			
122.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»			
123.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»			
124.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»			
125.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»			
126.	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»			
127.	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»			
128.	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»			
129.	Г. Х. Андерсен «Русалочка»			
130.	Г. Х. Андерсен «Русалочка»			
131.	Г. Х. Андерсен «Русалочка»			
132.	. Х. Андерсен «Русалочка»			
133.	Проверка техники чтения			
134.	Повторение пройденного			
135.	Повторение пройденного			
136.	Повторение пройденного			